

Edital Nº 01/2024 – Editora UEMG
SELEÇÃO DE ORIGINAIS PARA PUBLICAÇÃO – OBRAS ARTÍSTICO-CULTURAIS
Coleções Artistas de Minas e Música de Concerto em Minas

Resultado preliminar

Nº. inscrição	Título da obra	Situação
3	Manifesto da Convivência na Arte	Aprovada
4	Pinturas Digitais	Aprovada
6	Manual de desinstruções e usos atópicos para o dever das coisas no reino do arruinado	Aprovada
7	Caderno de Piranga	Aprovada
8	Caixa de Maravilhas – Crux, Aurora, Paratoto	Aprovada

Nº. inscrição	Título da obra	Situação
1	Obras de câmara	Não enquadrada. Descumprimento dos itens 2.6 e 3.
2	MÁ EDUCAÇÃO: ações deseducadas para a (sobre)vivência do corpo docente-dissidente na escola pública	Não enquadrada. Descumprimento dos itens 2.2, 2.6 e 3.2 do edital.
5	O corpo, a mente e o espaço	Reprovada
9	Metamorfose: O Devir Musical	Não enquadrada. Descumprimento dos itens 2.6 e 3.
10	Referências arquitetônicas do Centro de Divinópolis: um olhar artístico, histórico e cultural. Volume 1	Não enquadrada. Descumprimento dos itens 2.4, 2.6, 3.1 e 3.2 do edital.

O resultado final será divulgado em 25/11/2024, conforme disposto no cronograma do edital.
 Os proponentes dos originais selecionados receberão, por e-mail, orientações acerca das próximas etapas para a publicação.

Belo Horizonte, 19 de novembro de 2024.

Thiago Torres Costa Pereira