

Edital Nº 02/2024 – Editora UEMG
SELEÇÃO DE ORIGINAIS PARA PUBLICAÇÃO
“Coleção Conceitos essenciais”

Resultado final

Nº. inscrição	Título da obra	Área	Situação
11	Projeto colaborativo	Ciências Sociais Aplicadas	Aprovada
24	Introdução à Biologia Evolutiva	Ciências Biológicas	Aprovada
26	Extensão em direitos humanos e justiça: possibilidades e prática	Multidisciplinar	Aprovada
33	Reflexões didático-metodológicas para o ensino de língua portuguesa enquanto componente da educação básica, na etapa dos anos finais do ensino fundamental	Linguística, Letras e Artes	Aprovada
40	Revisão de literatura: caminhos e possibilidades	Ciências Humanas	Aprovada
48	As formas elementares da ideologia	Ciências Humanas	Aprovada

Nº. inscrição	Título da obra	Área	Situação
14	Fundamentos da engenharia e arquitetura na era digital: da concepção ao projeto estrutural integrado	Engenharias	Excedente
16	Didática: o fazer pedagógico no contexto contemporâneo e os desafios do processo de ensino e aprendizagem	Ciências Humanas	Excedente
29	Introdução ao Estudo do Direito Civil	Ciências Sociais Aplicadas	Excedente
30	Da Techné à Tecnociência: a “Tecnologia” tem história	Ciências Humanas	Excedente
50	Línguas de sinais: conceitos essenciais para compreender o sujeito surdo e sua língua	Linguística, Letras e Artes	Excedente
57	Introdução ao Pensamento Criminológico	Ciências Sociais Aplicadas	Excedente

Nº. inscrição	Título da obra	Área	Situação
3	Ciência além da sala de aula: integrando conhecimento e comunidade através da extensão	Multidisciplinar	Não enquadrada. Descumprimento dos itens 2.1 e 2.1.1, subitem a.
4	O ensino de Ciências para as séries iniciais: a teoria e a prática na sala de aula	Ciências Humanas	Reprovada
10	Cirurgia e saúde da mulher: uma abordagem integral	Ciências da Saúde	Não enquadrada. Descumprimento dos itens 2.1 e 2.1.1, subitem a.
17	Temas de Psicanálise: uma introdução aos conceitos e práticas	Ciências Humanas	Reprovada
21	Educação Linguística: ensino de línguas adicionais com crianças	Ciências Humanas; Linguística, Letras e Artes	Reprovada
25	O que é Epistemologia?	Ciências Humanas	Reprovada
34	Desenho, experiência e trânsito no mundo	Linguística, Letras e Artes	Reprovada
35	Temas essenciais de Filosofia da Educação	Ciências Humanas	Reprovada
41	Antropologia cultural: teorias clássicas, contemporâneas e conceitos básicos	Ciências Humanas	Reprovada
47	Atlas de Parasitologia	Ciências Biológicas	Reprovada
52	Introdução às Filosofias da Representologia e da representação	Multidisciplinar	Reprovada
53	Caixa de Pandora – um guia prático de introdução ao violão percussivo	Linguística, Letras e Artes	Reprovada

Os proponentes dos originais selecionados receberão, por e-mail, orientações acerca das próximas etapas para a publicação.

Belo Horizonte, 12 de setembro de 2025.

Thiago Torres Costa Pereira