

Edital Nº 01/2019 – Editora UEMG
COLEÇÃO COMEMORATIVA DOS 30 ANOS DA UEMG
RESULTADO PRELIMINAR

VOLUME “HISTÓRIA DA UEMG”

TÍTULO DO ARTIGO
A educação a distância na Universidade do Estado de Minas Gerais: desafios e possibilidades
O projeto de uma universidade no Vale do Jequitinhonha: as contribuições da FEVALE para o acesso ao ensino superior
O protagonismo da Faculdade de Educação da UEMG no processo de alfabetização em Minas Gerais
A Editora UEMG e sua contribuição para a difusão do conhecimento
Trajetórias históricas do diretório acadêmico da UEMG/UBÁ: espaço/lugar de reflexões/ações políticas
Trinta anos de histórias entrelaçadas a muitos outros anos de memórias e lembranças vividas por diversas gerações que sonharam o sonho da UEMG por Minas Gerais
Formação de professores na Escola de Música da UEMG: trajetória e perspectivas

VOLUME “PESQUISA CIENTÍFICA”

TÍTULO DO ARTIGO
Projeto Resgate: estudos integrativos da fauna da Zona da Mata Mineira
As potencialidades interculturais do calendário socioecológico na aldeia Muã Mimatxi
Leituras cruzadas: interfaces entre história e design
Percepção dos alunos da Escola de Design da Universidade do Estado de Minas Gerais (ED-UEMG) quanto à mudança de sede do campus da Pampulha para a Praça da Liberdade
Design e Espelhamento: uma análise de brinquedos inclusivos
Perspectivas metodológicas de bakhtin, ducrot e carel para o letramento: uma hipótese de procedimento polifônico
Dismumi: discurso e produção de sentidos sobre a mulher contemporânea na UEMG – Unidade Passos
Núcleo de Acervos da Escola de Música da UEMG: olhares sobre pesquisas no âmbito da musicologia histórica
Pesquisas empíricas em educação com o uso do método psicanalítico
Do cinema à escuta clínica as origens da pulsão
O labirinto do desejo: a dinâmica das relações em um caso de neurose obsessiva
O inconsciente freudiano: leituras do aparelho psíquico e suas barreiras

VOLUME “AÇÕES DE EXTENSÃO”

TÍTULO DO ARTIGO
Museu de Zoologia da Zona da Mata Mineira: seis anos de extensão em educação ambiental e conscientização
Resgatando o espaço público: Teatro do Oprimido & Escola
Projeto Revestir e as atividades do Núcleo de Educação Ambiental da Escola de Design
Extensão universitária e a construção de um conhecimento emancipador: a experiência do Centro de Memória Professora Batistina Corgozinho
A trajetória do Núcleo de Extensão e Pesquisa em Educação de Jovens e Adultos
Engenheiros Sem Fronteiras – Núcleo João Monlevade
Cemitério do Bonfim: Arte, História e Educação Patrimonial – a experiência das visitas guiadas
Extensão universitária em diálogos regionais – UEMG Unidade Divinópolis
Interação de saberes na Semana UEMG
Ecopedagogia e Ecologia Integral: Curso de Extensão

VOLUME “EXPERIÊNCIAS DE ENSINO”

TÍTULO DO ARTIGO
Ações em rede – do projeto editorial ao produto final: práticas jornalísticas e rotinas produtivas
A formação de professores no Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência na UEMG
“Apenas” um projeto de Ensino de História...
O papel do PIBID diante de uma formação docente voltada para a educação inclusiva: pontos e contrapontos
Autoconhecimento, presença de vínculo e desenvolvimento de aprendizagem
Núcleo de desenvolvimento de habilidades e competências matemáticas: uma parceria com o PIBID

Observações

O resultado final, após a avaliação dos pedidos de recursos, se dará em 16/09/2019, conforme disposto no edital.

Os proponentes dos artigos selecionados receberão, por e-mail, orientações acerca das próximas etapas para a publicação.