

Sumário

10 Capítulo 1 – Transformações na Língua Portuguesa: uma questão atual ou o passado explica?

Caroline Tavares
Simone Terra Alves Pinto
Patrícia Ferreira Santiago

29 Capítulo 2 – Vilão ou mocinho? A concepção do anti-herói em Macunaíma e Wolverine

Bárbara Ellen de Souza Lima
Thadeu Menezes Pinto
Maurício José de Faria

55 Capítulo 3 – Uma leitura do processo de transformação do homem durante a (re)construção de identidade em *A metamorfose*, *Nova gramática finlandesa* e *Stiller*

Fabrício Freitas Quadros
Alessandra Ferreira da Silva
Maurício José de Faria

88

Capítulo 4 – O magnetismo das mulheres em três contos de Machado de Assis

Bárbara Laís Pereira Antunes

Luna Favarini Gontijo

Maurício José de Faria

Patrícia Ferreira Santiago

105

Capítulo 5 – A escrita no ensino superior: um olhar investigativo sobre alcances e dificuldades dos discentes ao produzir textos

Patrícia Ferreira Santiago

Maurício José de Faria

Luiz Elpídio de Melo Machado

118

Capítulo 6 – Do literal ao literário: a linguagem e suas inscrições poéticas na psicose

Tatiane Cristina Nunes

Eloisa Borges