

Sumário

Introdução	15
Capítulo 1 – Lima Barreto e o <i>Triste fim de Policarpo Quaresma</i>	28
Capítulo 2 – A produção musical da cidade do Rio de Janeiro entre 1891 e 1894	51
Capítulo 3 – Os cenários musicais em <i>Triste fim de Policarpo Quaresma</i>	95
Epílogo	158
Galeria de imagens	166
Músicos em atividade na cidade do Rio de Janeiro entre 1891 e 1894	187
Agradecimentos	226
Referências	229
Glossário	237
Índice onomástico	240
Sobre o autor	248