

Edital Nº 02/2024 – Editora UEMG
SELEÇÃO DE ORIGINAIS PARA PUBLICAÇÃO
“Coleção Conceitos essenciais”

Divulgação das propostas – Segunda fase

Nº. inscrição	Título da obra	Situação
3	Ciência além da sala de aula: integrando conhecimento e comunidade através da extensão	Não inscrita. Descumprimento dos itens 2.1 e 2.1.1, subitem a.
4	O ensino de Ciências para as séries iniciais: a teoria e a prática na sala de aula	Inscrita.
10	Cirurgia e saúde da mulher: uma abordagem integral	Não inscrita. Descumprimento dos itens 2.1 e 2.1.1, subitem a.
11	Projeto colaborativo	Inscrita.
14	Fundamentos da engenharia e arquitetura na era digital: da concepção ao projeto estrutural integrado	Inscrita.
16	Didática: o fazer pedagógico no contexto contemporâneo e os desafios do processo de ensino e aprendizagem	Inscrita.
17	Temas de Psicanálise: uma introdução aos conceitos e práticas	Inscrita.
21	Educação Linguística: ensino de línguas adicionais com crianças	Inscrita.
24	Introdução à Biologia Evolutiva	Inscrita.
25	O que é Epistemologia?	Inscrita.
26	Extensão em direitos humanos e justiça: possibilidades e prática	Inscrita.
29	Introdução ao Estudo do Direito Civil	Inscrita.
30	Da Techné à Tecnociência: a “Tecnologia” tem história	Inscrita.
33	Reflexões didático-metodológicas para o ensino de língua portuguesa enquanto componente da educação básica, na etapa dos anos finais do ensino fundamental	Inscrita.

Nº. inscrição	Título da obra	Situação
34	Desenho, experiência e trânsito no mundo	Inscrita.
35	Temas essenciais de Filosofia da Educação	Inscrita.
40	Revisão de literatura: caminhos e possibilidades	Inscrita.
41	Antropologia cultural: teorias clássicas, contemporâneas e conceitos básicos	Inscrita.
47	Atlas de Parasitologia	Inscrita.
48	As formas elementares da ideologia	Inscrita.
50	Línguas de sinais: conceitos essenciais para compreender o sujeito surdo e sua língua	Inscrita.
52	Introdução às Filosofias da Representologia e da representação	Inscrita.
53	Caixa de Pandora – um guia prático de introdução ao violão percussivo	Inscrita.
57	Introdução ao Pensamento Criminológico	Inscrita.

Belo Horizonte, 28 de abril de 2025.

Thiago Torres Costa Pereira